

## COMO

### VILLA OLMO

Via Simone Cantoni 1 – www.visitcomo.eu

**Astratte** Donne e astrazione in Italia 1930-2000

a cura di Elena Di Raddo

19 marzo - 29 maggio

Un racconto su 39 protagoniste dell'arte astratta italiana, dalle pioniere degli anni '30 fino agli anni '90, quell'altra metà dell'avanguardia, spesso trascurata o dimenticata.

Artiste: Carla Accardi, Luisa Albertini, Carla Badiali, Marion Baruch, Irma Blank, Gabriella Benedini, Mirella Bentivoglio, Renata Boero, Alessandra Bonelli, Alice Cattaneo, Cordelia Cattaneo, Giannina Censi, Chung Eun-Mo, Sonia Costantini, Dadamaino, Betty Danon, Paola Di Bello, Elisabetta Di Maggio, Lia Drei, Nathalie du Pasquier, Fernanda Fedi, Franca Ghitti, Maria Lai, Luisa Lambri, Bice Lazzari, Nataly Maier, Carmengloria Morales, Maria Morganti, Lucia Pescador, Claudia Peill, Tilde Poli, Carla Prina, Carol Rama, Regina (Regina Cassolo Bracchi), Mirella Saluzzo, Fausta Squatriti, Eva Sørensen, Grazia Varisco, Nanda Vigo.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

<b>COMO</b> L'arte astratta italiana è un fenomeno complesso e multiforme, che ha coinvolto numerose artiste e artisti. In questa mostra, si racconta la storia di 39 protagoniste, dalle pioniere degli anni '30 fino agli anni '90. Le opere sono esposte in un ambiente suggestivo, con grandi quadri e installazioni. La mostra è curata da Elena Di Raddo e si svolge a Villa Olmo, in Via Simone Cantoni 1.
<b>BRESCIA</b> <b>ANALISI GALLERIA</b> Una mostra di arte contemporanea a cura di [nome]. Le opere sono esposte in un ambiente suggestivo, con grandi quadri e installazioni. La mostra è curata da [nome] e si svolge a [indirizzo].
<b>LODI</b> <b>PIRELLA GÖTTSCHE LOWE</b> Una mostra di arte contemporanea a cura di [nome]. Le opere sono esposte in un ambiente suggestivo, con grandi quadri e installazioni. La mostra è curata da [nome] e si svolge a [indirizzo].
<b>NOVARATE MILANESE</b> <b>OGGI</b> Una mostra di arte contemporanea a cura di [nome]. Le opere sono esposte in un ambiente suggestivo, con grandi quadri e installazioni. La mostra è curata da [nome] e si svolge a [indirizzo].
<b>TORRE</b> <b>PALLAVICINA 88</b> Una mostra di arte contemporanea a cura di [nome]. Le opere sono esposte in un ambiente suggestivo, con grandi quadri e installazioni. La mostra è curata da [nome] e si svolge a [indirizzo].
<b>CREMONA</b> <b>OGGI</b> Una mostra di arte contemporanea a cura di [nome]. Le opere sono esposte in un ambiente suggestivo, con grandi quadri e installazioni. La mostra è curata da [nome] e si svolge a [indirizzo].

145488